



Federazione Unitaria Italiana Scrittori



Federintermedia

Roma, 7 novembre 2022

## S'INAUGURA IL **TEATRO DEGLI SCRITTORI - FUIS**

con una rassegna dedicata a il

### **TEATRO DEL LETTO** *dalla pittura alla scena*

Aprire a Roma (Lungotevere dei Mellini, 33/A nelle sale dell'ex-teatro ABACO) il **TEATRO DEGLI SCRITTORI** con una rassegna di spettacoli dal titolo “**TEATRO DEL LETTO**”, sotto la direzione di **Natale Antonio Rossi**, con testi scritti dagli autori associati alla **Federazione Unitaria Italiana Scrittori** e a **Federintermedia**.

Si comincia con un testo dal titolo “**L'impronta**” di **GIULIA MORGANI** interpretato da **Dario Biancone e Giulia Morgani**,

**Giovedì 12 novembre alle 19,30 e si replica VENERDÌ 13 novembre 2022, ore 18,00**

La Federazione Unitaria Italiana Scrittori (FUIS) lancia un'ipotesi di teatro, non presente in passato sulla scena, preso in prestito dalla pittura (non si tratta di *tableaux vivants*). Infatti, nei dipinti d'ogni tempo a cominciare dal *Sarcofago degli sposi* di etrusca memoria, nelle opere dell'arte visiva il letto



compare come un momento di significazione artistica presentando, con immagini pittoriche o scultoree scene di vita, episodi sentimentali, aneddoti domestici, a volte interventi chirurgici, altre circostanze di morte.

***“Il letto è come il cucchiaino come il martello, la ruota, le forbici, una volta inventati non se ne è più potuto fare a meno” e oggi, anche se vanno aggiunti il computer e il cellulare, non cambia la sua funzione: sul letto ci si nasce, ci si vive, ci si muore.***

Tante sono le scene che la pittura si presta all'immaginazione per una teatralizzazione fino al letto disfatto di Eugène Delacroix



e tanti saranno i testi originali per forma e contenuto scritti, dagli associati della F.U.I.S. ([www.fuis.it](http://www.fuis.it)) e da Federintermedia ([www.federintermedia.it](http://www.federintermedia.it)). In essi il letto sia scenario e/o primario oggetto di testo teatrale.

**Gli spettacoli saranno senza biglietto con il pubblico ad inviti** per scrittori e artisti e loro ospiti, in modo che ad ogni messa in scena possa seguire un invito alla discussione e una sollecitazione a scrivere.

Speranza degli organizzatori è che si presentino testi/soggetti idonei ad essere trasformati in opere audiovisive o cinematografiche. Tutti i testi che perverranno saranno raccolti in antologia.

Gli scrittori e gli artisti, anche non associati (iscrizione gratuita) che vogliono partecipare e/o che vogliono essere spettatori lo comunichino utilizzando l'email [info@fuis.it](mailto:info@fuis.it).



Teatro degli Scrittori (ex teatro Abaco), lungotevere dei Mellini 33/A ROMA