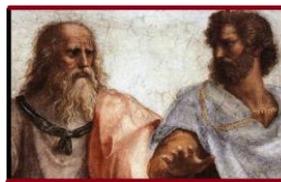




Federazione Unitaria Italiana Scrittori



Federintermedia

Roma, 7 novembre 2022

S'INAUGURA IL **TEATRO DEGLI SCRITTORI - FUIS**

con una rassegna dedicata a il

TEATRO DEL LETTO *dalla pittura alla scena*

Aprire a Roma (Lungotevere dei Mellini, 33/A nelle sale dell'ex-teatro ABACO) il **TEATRO DEGLI SCRITTORI** con una rassegna di spettacoli dal titolo “**TEATRO DEL LETTO**”, sotto la direzione di **Natale Antonio Rossi**, con testi scritti dagli autori associati alla **Federazione Unitaria Italiana Scrittori** e a **Federintermedia**.

Si comincia con un testo dal titolo “**L'impronta**” di **GIULIA MORGANI** interpretato da **Dario Biancone e Giulia Morgani**,

Giovedì 12 novembre alle 19,30 e si replica VENERDÌ 13 novembre 2022, ore 18,00

La Federazione Unitaria Italiana Scrittori (FUIS) lancia un'ipotesi di teatro, non presente in passato sulla scena, preso in prestito dalla pittura (non si tratta di *tableaux vivants*). Infatti, nei dipinti d'ogni tempo a cominciare dal *Sarcofago degli sposi* di etrusca memoria, nelle opere dell'arte visiva il letto



compare come un momento di significazione artistica presentando, con immagini pittoriche o scultoree scene di vita, episodi sentimentali, aneddoti domestici, a volte interventi chirurgici, altre circostanze di morte.

“Il letto è come il cucchiaino come il martello, la ruota, le forbici, una volta inventati non se ne è più potuto fare a meno” e oggi, anche se vanno aggiunti il computer e il cellulare, non cambia la sua funzione: sul letto ci si nasce, ci si vive, ci si muore.

Tante sono le scene che la pittura si presta all'immaginazione per una teatralizzazione fino al letto disfatto di Eugène Delacroix



e tanti saranno i testi originali per forma e contenuto scritti, dagli associati della F.U.I.S. (www.fuis.it) e da Federintermedia (www.federintermedia.it). In essi il letto sia scenario e/o primario oggetto di testo teatrale.

Gli spettacoli saranno senza biglietto con il pubblico ad inviti per scrittori e artisti e loro ospiti, in modo che ad ogni messa in scena possa seguire un invito alla discussione e una sollecitazione a scrivere.

Speranza degli organizzatori è che si presentino testi/soggetti idonei ad essere trasformati in opere audiovisive o cinematografiche. Tutti i testi che perverranno saranno raccolti in antologia.

Gli scrittori e gli artisti, anche non associati (iscrizione gratuita) che vogliono partecipare e/o che vogliono essere spettatori lo comunichino utilizzando l'email info@fuis.it.



Teatro degli Scrittori (ex teatro Abaco), lungotevere dei Mellini 33/A ROMA